

SERENISSIMA®

© Copyright 2015 Serenissima Cir
Industrie Ceramiche S.p.A.

CANALGRANDE

the purity of white



CANALGRANDE

Dalle profondità imponenti delle Alpi Apuane sgorga il prestigio e l'eleganza del marmo Canalgrande attraverso le preziose cave di Carrara e si arricchisce di forza materica in una interpretazione ceramica di stile contemporaneo.
La purezza del bianco scorre tra le venature ricercate della pietra, rivestendo di immortale raffinatezza i momenti più intensi del vivere quotidiano.

From the heart of the Apuan Alps comes the high-class elegance of Canalgrande marble, extracted from the prestigious Carrara quarries, to be given a ceramic interpretation and enhanced with a textural strength in a contemporary style. The purity of white flows between the subtle veining of the stone, surrounding the most intense moments of daily living with an atmosphere of timeless refinement.

C'est des imposantes profondeurs des Alpes Apuanes que proviennent le prestige et l'élegance du marbre Canalgrande grâce aux précieuses carrières de Carrare, et la force de la matière l'enrichit à travers une interprétation céramique de style contemporain. La pureté du blanc coule entre les veines recherchées de la pierre, en habillant les moments les plus intenses du quotidien d'un raffinement éternel.

Aus den eindrucksvollen Tiefen der Apuanischen Alpen kommt das Prestige und die Eleganz des Marmors Canalgrande durch die kostbaren Marmorbrüche von Carrara und bereichert sich mit materischer Kraft in einer keramischen Interpretation in modernem Stil. Das reine Weiß fließt zwischen den kunstvollen Marmor-Maserungen des Steins und verschönert die intensivsten Momente des täglichen Lebens mit unsterblicher Eleganz.

Из глубины Апuanских Альп, из престижных карьеров Каррары, поднимается на поверхность ценность и элегантность мрамора Canalgrande, который в керамической интерпретации современного стиля наделяется материальной силой. Белоснежная чистота струится между изысканных прожилок камня, наделяя бессмертной изысканностью самые насыщенные моменты современной жизни.



02



08



19



40x80 - 16"x32" stone



40x80 - 16"x32" stone



40x80 - 16"x32" stone . 10x20 - 4"x8" stone



10x20 - 4"x8" stone . Mosaico tessera 5x5 - 2"x2" stone



6

40x40 - 16"x16" stone



40x40 - 16"x16" stone



8

60x60 - 24"x24" rett . Battiscopa 6,5x60 - 2" $\frac{9}{16}$ x24" rett



9

60x120 - 24"x48" rett

60x120 - 24"x48" rett







12



Esagona 24x27,7 - 9" 7/16 x10" 7/8



13

60x120 - 24"x48" rett



14

RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈ x16" rett
Mosaico Wave M. 30x30 - 12"x12" . Mosaico Wave B. 30x30 - 12"x12" . Kit chiusura Mosaico Wave . Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" rett
PAVIMENTO: 60x60 - 24"x24" rett



15

RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett
Mosaico Wave M. 30x30 - 12"x12" . Kit chiusura Mosaico Wave . Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" rett
PAVIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett



16

RIVESTIMENTO: Esagona 24x27,7 - 9^{7/16} x 10^{7/8}. Trama Esagona 24x27,7 - 9^{7/16} x 10^{7/8}. Flower Esagona 24x27,7 - 9^{7/16} x 10^{7/8}.

Mosaico Hexagon Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett

PAVIMENTO: Trama Esagona 24x27,7 - 9^{7/16} x 10^{7/8}



Flower Esagona 24x27,7 - 9⁷/₁₆ x10⁷/₈
Trama Esagona 24x27,7 - 9⁷/₁₆ x10⁷/₈

17



Mosaico Hexagon ldr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett . 60x60 - 24"x24" lapp-rett



RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈ x16" rett

Diamonds 40x80 - 16"x32" rett . Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" rett

PAVIMENTO: 60x60 - 24"x24" rett . Diamonds 60x60 - 24"x24" rett



19

RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" lapp-rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈"x16" lapp-rett
Alzata Canalgrande 15x40 - 6"x16" lapp-rett . Mosaico tessera 5x5 - 2"x2"
PAVIMENTO: Ramage 60x60 - 24"x24" rett



20

60x60 - 24"x24" lapp-rezz . Battiscopa 6,5x60 - 2" 9/16 x24" lapp-rezz



21

60x60 - 24"x24" lapp-rett



22

60x120 - 24"x48" lapp-rett . Battiscopa 6,5x60 - 2" 9/16 x24" lapp-rett



23

60x120 - 24"x48" lapp-rett



RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" lapp-rett . London Canalgrande 5,5x40 - 2³/₈ x16" lapp-rett . Stripes 40x80 - 16"x32" lapp-rett
PAVIMENTO: 60x60 - 24"x24" lapp-rett

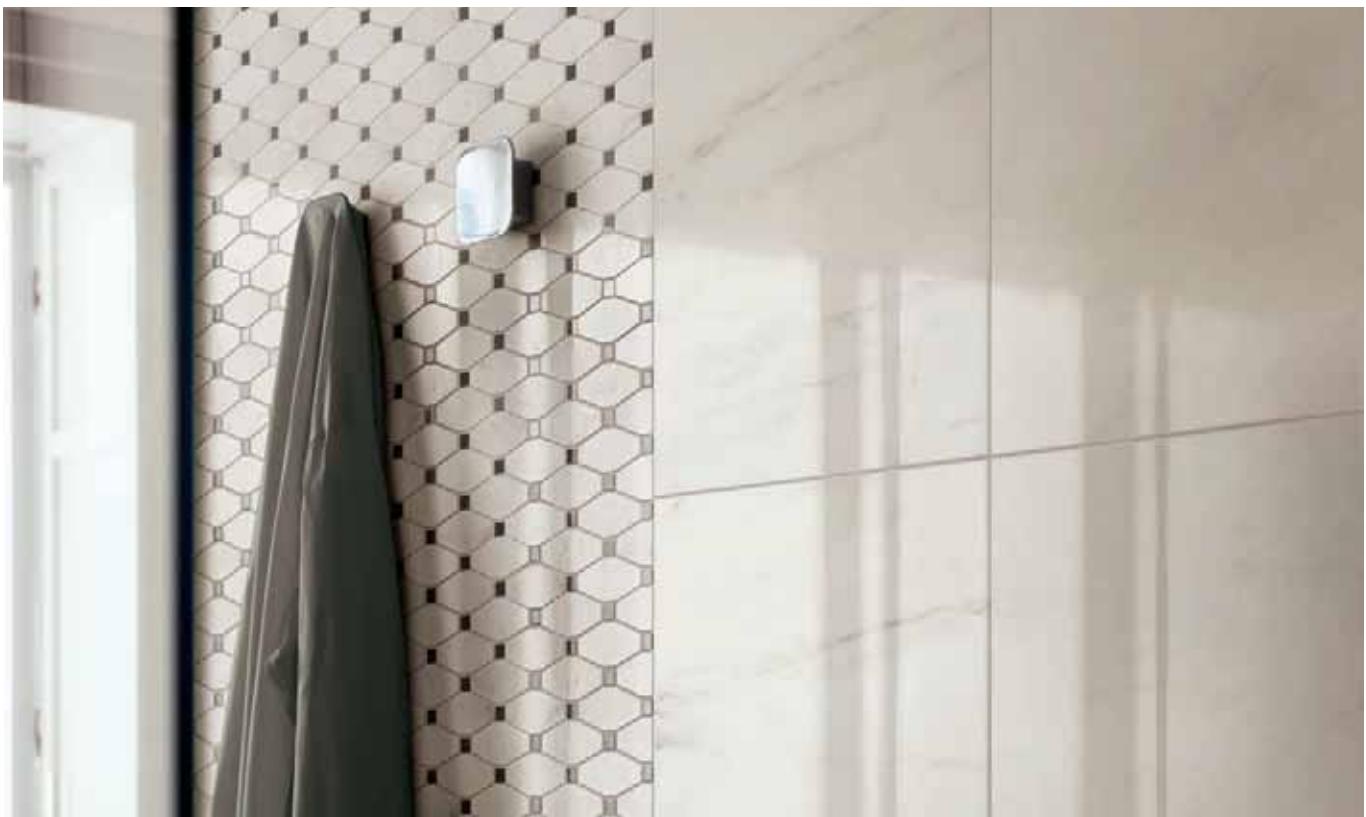


25

60x60 - 24"x24" lapp-rett



RIVESTIMENTO: 60x120 - 24"x48" lapp-rett . Mosaico Hive ldr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett
PAVIMENTO: 60x120 - 24"x48" lapp-rett



40x80 - 16"x32" lapp-rett . Mosaico Hive Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett

27



60x120 - 24"x48" lapp-rett . Mosaico Hive Idr. 30x30 - 12"x12" lapp-rett

CANALGRANDE

10 mm - $\frac{3}{8}$ "
spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

10 mm
 $\frac{3}{8}$ "
spessore10,5 mm
 $\frac{1}{2}$ "
spessore

R10

V2



60x60 - 24"x24" . 60x120 - 24"x48" . 40x80 - 16"x32" . 40x40 - 16"x16" . 10x20 - 4"x8"



Canalgrande
Stone



60x120 - 24"x48" rett
60x120 - 24"x48" lapp-rett

40x80 - 16"x32"
40x80 - 16"x32" rett
40x80 - 16"x32" lapp-rett

Stone
40x80 - 16"x32"
40x80 - 16"x32" rett



60x60 - 24"x24" rett
60x60 - 24"x24" lapp-rett



Stone
40x40 - 16"x16"



Stone
10x20 - 4"x8"

esagona 24x27,7 - 9⁷/₁₆" x10⁷/₈"

Canalgrande
Stripes



Stripes
40x80 - 16"x32" lapp-rett

Canalgrande
Diamond



Diamonds
40x80 - 16"x32" rett

Esagona



Esagona
24x27,7 . 9⁷/₁₆x10⁷/₈



Trama esagona
24x27,7 . 9⁷/₁₆x10⁷/₈



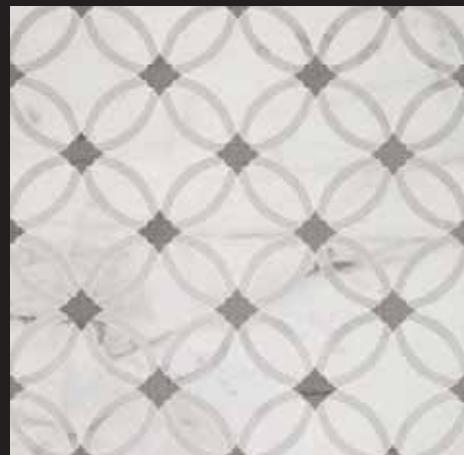
Flower esagona
24x27,7 . 9⁷/₁₆x10⁷/₈



London Canalgrande
5,5x40 - 2³/₈x16" rett
5,5x40 - 2³/₈x16" lapp-rett



Alzata Canalgrande
15x40 - 6"x16" rett
15x40 - 6"x16" lapp-rett



Diamonds
60x60 - 24"x24" rett



Ramage
60x60 - 24"x24" rett

CANALGRANDE

10 mm - $\frac{3}{8}$ " spessore . thickness . épaisseur . stärke . толщина

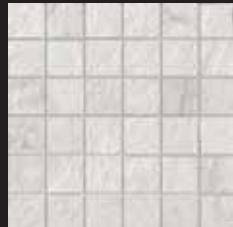


Mosaici . Mosaics . Mosaïques . Mosaiken . Мозаика

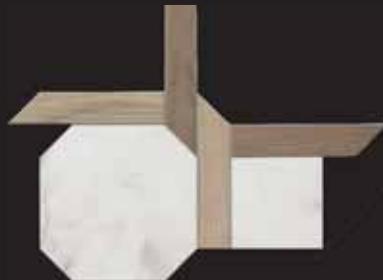
30x30 - 12"x12" Foglio. Sheet. Feuille. Blatt. Лист



Mosaico tessera
30x30 - 12"x12" (5x5 - 2"x2")



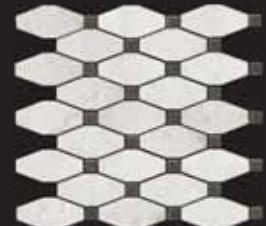
Mosaico tessera stone
30x30 - 12"x12" (5x5 - 2"x2")



Mosaico Intreccio Warm
(11,5 pz al mq)



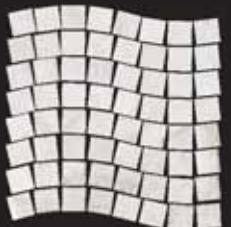
Mosaico Hexagone Idr.
30x30 - 12"x12" lapp-rett



Mosaico Hive Idr.
30x30 - 12"x12" lapp-rett



Mosaico Intreccio Cold
(11,5 pz al mq)



Mosaico Wave M.
30x30 - 12"x12"



Mosaico Wave B.
30x30 - 12"x12"



Kit chiusura
Mosaico Wave



Kit chiusura
Mosaico Wave

Pezzi Speciali . Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия



Battiscopa
6,5x60 - 2 $\frac{9}{16}$ x24" rett
6,5x60 - 2 $\frac{9}{16}$ x24" lapp-rett



Elemento ad "L" Stone
10x6,5x13,5 - 4"x2 $\frac{9}{16}$ x5 $\frac{5}{16}$ "



D.B. Bullnose Stone
10x20 - 4"x8"



31

RIVESTIMENTO: 40x80 - 16"x32" rett
PAVIMENTO: Mosaico Intreccio Warm

CANALGRANDE

Imballi . Packing. Emballage. Verpackung. Ynacobka

	BOX			PALLET		
	PCS	SQM	KGS	BOXES	SQM	KGS
60x120 . 24"x48" rett/lapp-rett	2	1,44	31,00	21	30,24	667
60x60 . 24"x24" rett/lapp-rett	3	1,08	25,30	32	34,56	826
40x80 . 16"x32"	3	0,96	21,60	28	26,88	621
40x80 . 16"x32" rett/lapp-rett	3	0,96	21,60	28	26,88	621
10x20 . 4"x8"	34	0,68	15,20	72	48,96	1.111
24x27,7 . 9 ⁷ / ₁₆ x10 ⁷ / ₈ esagona	20	0,97	20,50	56	54,32	1.165

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern: sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eingenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Ceramica Serenissima оставляет за собой изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile utilizzare stucco in tono e lasciare una fuga tra le piastrelle monoformato di 3 mm, di 4 o 5 mm per la posa modulare. Per il rettificato almeno 2 mm di fuga sia per pose monoformato che per combinare formati misti. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • Suggested laying using same color grout with 3 mm - ¹³/₁₆ grout joint and 4 or 5 mm - ³³/₁₆ joint in case of modular installation. For rectified tile minimum 2 mm - ¹¹/₁₆ grout joint is recommended both for same size and modular pattern installations. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Dans la pose, il est à recommander un joint ton sur ton et de laisser un écart entre les carreaux du même format de 3 mm, et de 4-5 mm pour la pose modulaire. Pour le réctifié, minimum 2 mm de joint et pour les mêmes formats, ainsi que pour les modules. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtöns und der Sortierung. • Beim Verlegen schlagen wir eine Fuge von 3 mm beim gleichen Format und eine Fuge von 4 bis 5 mm beim Modulformat, sowie eine passende Farbe des Fugenmaterials vor. Beim rektifizierten Material schlagen wir eine Fuge von 2 mm sowie beim gleichen Format als auch beim Modulformat vor. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложи изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется использовать затирку в тон плитки и оставлять шов между плиткой одного формата 3 мм , 4 - 5 мм при укладке плитки модулем . Для укладки ректифицированной плитки минимальный шов должен быть 2 мм как для моноформатной укладки, так и для укладки модулем.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

Рекомендуется укладка с разносом элементов друг отдельно друга, не превышающим 25% длины элемента



Ceramics of Italy

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО МОГРАНИТА - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	<p>Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры</p> <p>Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина</p> <p>Spessore Thickness Epaisseur Starke Толщина</p> <p>Rectitudine degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок</p> <p>Ortogonalità Rectangularity Orthogonialité Rechtwinkligkeit Ортогональность</p> <p>Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Гладкость</p>	W 10 test	± 0,3% ± 1 mm ± 0,3% ± 1 mm ± 5% ± 0,5 mm ± 0,3% ± 1 mm ± 0,3% ± 1,2 mm ± 0,5% max Warpage diagonal/edge ± 0,4%
	Absorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasserabsorption Водопоглощение	ISO 10545 - 2	E ≤ 0,1 % Bla GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Линейная тепловая деформация (50°/400°) Коэффициент линейного расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Methode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbelastigkeit Стойкость к тепловым перенадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la fissure des carreaux émaillés Haarrissfestigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Résistance de la surface (scala MOHS) Oberflächenhärte (MOHS Skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS ≥ 6
	Resistenza all'abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Klasse GA
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Klasse GLA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованнию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Klasse 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm ² S ≥ 1300 N
	Caratteristica antisdrucchio / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip coefficient / Static coefficient of friction Caractéristique anti-dérapage / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130 (NO LAPP) B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (NO LAPP) DIN 51097 (NO LAPP) DCOF Acu Test (NO LAPP)	R 9 0,40 ≤ M ≤ 0,74 Classe B Class B Classe B Gruppe B Klasse B M ≥ 0,42

© Copyright 2016 Serenissima Cir Industrie Ceramiche S.p.A. (Società Unipersonale)

Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa

Società Unipersonale

www.serenissimacir.com

serenissima@serenissimacir.it





SERENISSIMA®

Via A. Volta 23/25
42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998411
Fax Italy +39-0522-841338
Fax Export +39-0522-996218

www.serenissima.re.it

DAL 1968