

WIDE  
SUPERSIZE SLABS

S e N S I

ABK

EMOZIONI IN SUPERFICIE

S E N S I



WIDE  
SUPERSIZE SLABS

# SENSI

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

ONICE BEIGE

PIETRA GREY

STATUARIO ULTRA

ARABESQUE SILVER

CALACATTA GOLD

SAHARA CREAM

# SENSI

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

Wide è il nuovo programma di lastre ceramiche a 7 mm di spessore prodotte da ABK con tecnologia CONTINUA+. Lo spessore ridotto e le grandi dimensioni permettono il rivestimento di ampi spazi residenziali e commerciali, compresi i volumi architettonici creati per la personalizzazione e le esigenze specifiche dei vari ambienti.

Wide is ABK's new collection of 7 mm thick ceramic slabs produced using CONTINUA+ technology. Thanks to their small thickness and large size, these slabs are ideal for use in large residential and commercial spaces, including architectural volumes designed for custom applications.

**SUPERFICI SURFACES**  
NATURALE  
LUX+

7 mm



160x320  
64"x128"

120x240  
48"x96"

160x160  
64"x64"

80x160  
32"x64"

120x120  
48"x48"

80x80  
32"x32"

60x120  
24"x48"

# SENSI

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

## FUSION

Attraverso le molteplici ispirazioni offerte dalla gamma ABK, è possibile personalizzare ogni ambiente donandogli una sensazione materica sempre differente.

Marmo, metallo, pietra e legno si combinano sapientemente tra loro, dando vita a sorprendenti contaminazioni stilistiche per architetture estremamente contemporanee.

The many inspirations behind the ABK range can be used to customise any space and create constantly changing material effects.

Marble, metal, stone and wood are skilfully combined to create a surprising crossover style ideal for highly contemporary architectural solutions.

MARBLE + METAL



MARBLE + STONE



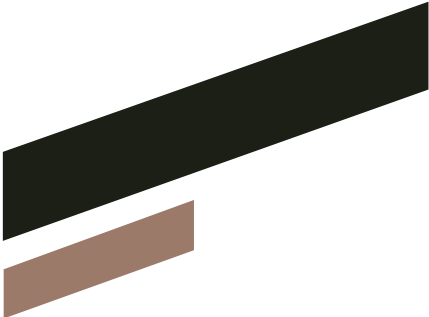
MARBLE + CONCRETE





onice  
beige

**Wall:** sensi onice beige LUX\* 120x240  
**Floor:** Interno 9 pearl 120x120



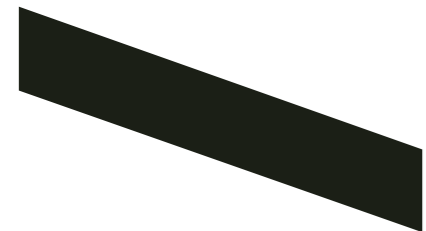
**Wall:** sensi onice beige LUX+ book match 160x320  
**Floor:** sensi onice beige LUX+ 160x160





pietra  
grey

**Floor:** sensi pietra grey LUX+ 160x160  
sensi onice beige LUX+ 160x160







**Wall:** sensi onice beige LUX+ book match 160x320 - pietra grey LUX+ 160x320  
crossroad chalk sand 160x320  
**Floor:** sensi onice beige LUX+ 160x160 - pietra grey LUX+ 160x160

**Wall:** sensi pietra grey LUX+ 120x240



**Table:** sensi pietra grey LUX+ 120x240  
**Floor:** alpes grey 120x120



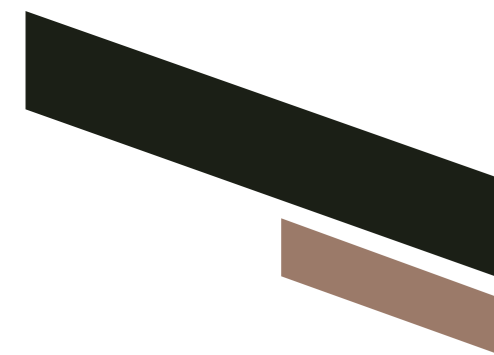
Wall: sensi pietra grey LUX+ 120x240 - alpes dec. avantgarde grey 120x240  
Floor: alpes grey rett. 120x120





statuario  
white

**Wall:** sensi statuario ultra LUX+ 120x120  
trapezio statuario ultra LUX+ - rombo pietra grey LUX+





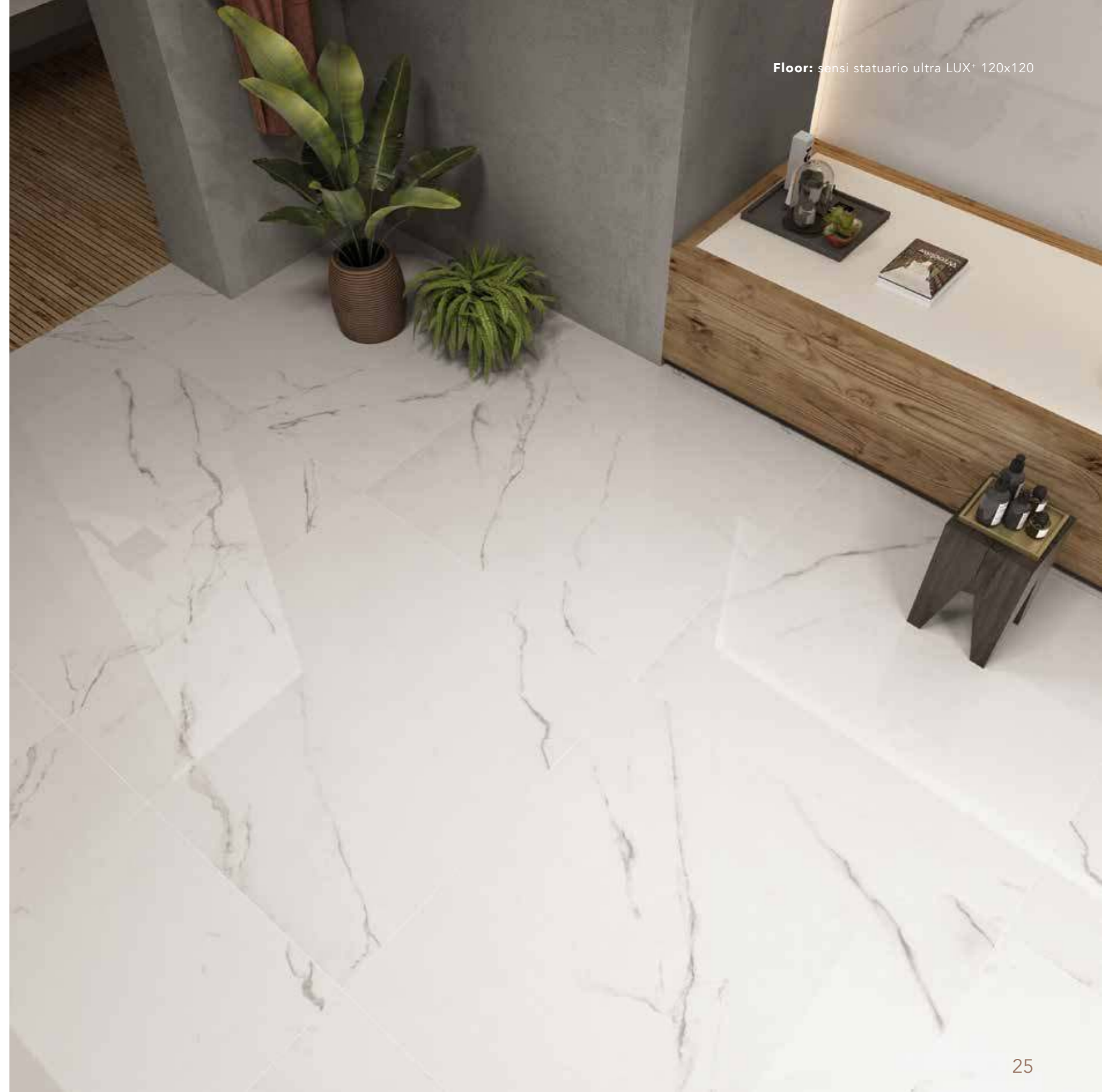
**Wall:** sensi statuario ultra LUX + 120x240 - mos. enigma statuario ultra LUX + - crossroad chalk grey 160x320

**Floor:** sensi statuario ultra LUX+ 120x120

Wall: sensi mos. enigma statuario ultra LUX+



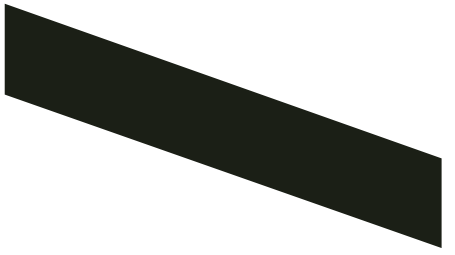
Floor: sensi statuario ultra LUX+ 120x120





arabesque  
silver

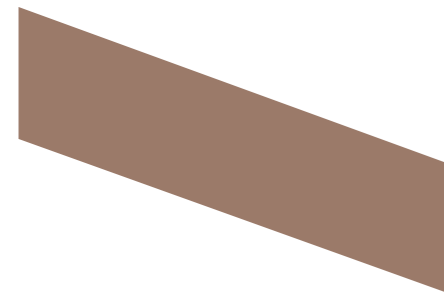
**Floor:** sensi arabesque silver LUX+ 160x320  
**Volumes:** sensi pietra grey LUX+ - statuario ultra LUX+



Floor: arabesque silver LUX+ 160x320

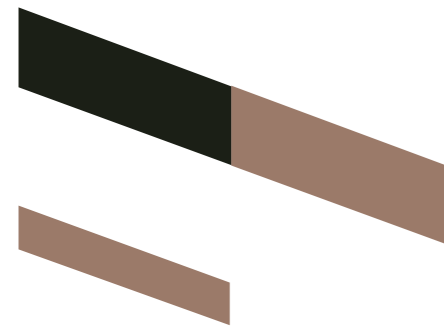






calacatta  
gold

**Floor:** sensi calacatta gold LUX+ 120x120





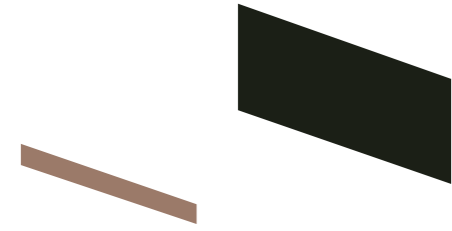
**Wall and countertop kitchen:** sensi calacatta gold LUX+ 120x240, 160x320  
**Floor:** crossroad chalk Sand 120x120

Floor: sensi calacatta gold LUX+ 120x120



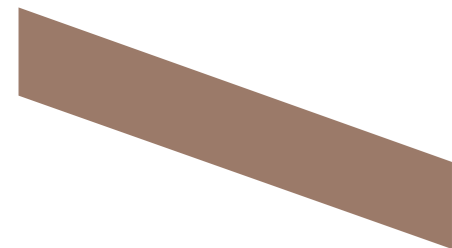
Floor: sensi trapezio calacatta gold LUX+ - crossroad wood amber trapezio





# sahara cream

**Wall:** sensi sahara cream LUX+ 160x320  
**Floor:** sensi sahara cream LUX+ 120x120



Wall: sensi sahara cream LUX+ 160x320



Floor: sensi sahara cream LUX+ 120x120

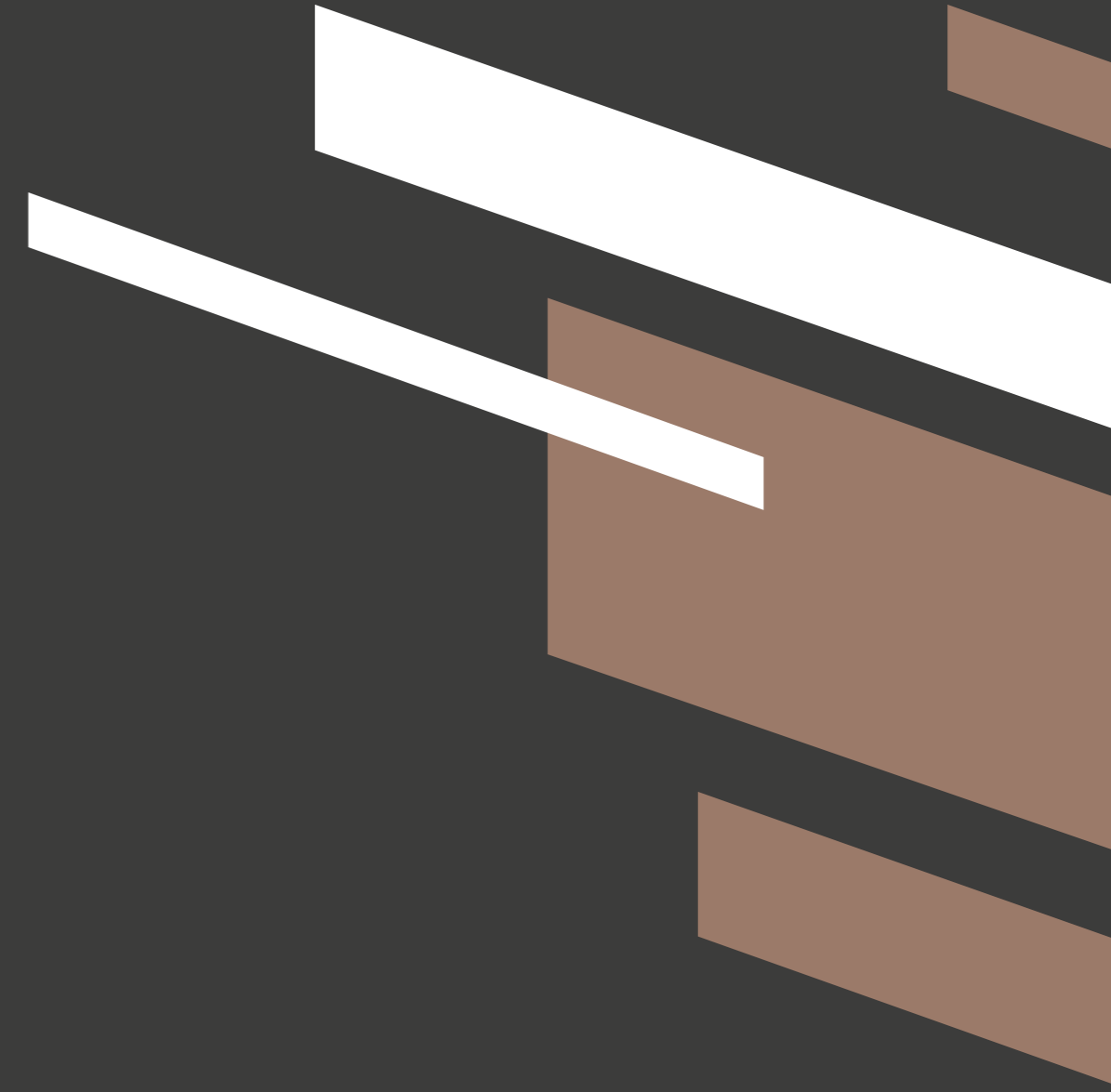


Floor: sensi sahara cream LUX+ 120x120



SENSI

WIDE  
SUPERSIZE SLABS



# Sensi

ONICE BEIGE

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

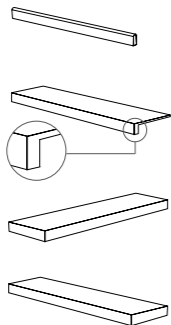
7 mm

160x320 LUX+ rett.	<b>0000372</b>
120x240 LUX+ rett.	<b>0000384</b>
160x160 LUX+ rett.	<b>0000378</b>
120x120 LUX+ rett.	<b>0000390</b>
60x120 LUX+ rett.	<b>0000742</b>



30x34 5  
MOS. ENIGMA ONICE BEIGE  
**0000908** LUX+ rett.

BATTISCOPIA LUX+ rett. 5,5x120  6	<b>0000872</b>
GRADONE TOP LUX+ rett. 32x120x4,5x1,5  1	<b>0000878</b>
ANG. TOP SX LUX+ rett. 32x120x4,5x1,5  1	<b>0000884</b>
ANG. TOP DX LUX+ rett. 32x120x4,5x1,5  1	<b>0000890</b>



## BOOK MATCH



SLAB A

SLAB B

160x320 SLAB A LUX+ rett.	<b>0000423</b>
160x320 SLAB B LUX+ rett.	<b>0000424</b>

SVILUPPO GRAFICO  
GRAPHIC VARIATION  
120x240 / 48"x96"



# Sensi

PIETRA GREY

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

7 mm

160x320 LUX+ rett.	<b>0000370</b>
120x240 LUX+ rett.	<b>0000382</b>
160x160 LUX+ rett.	<b>0000376</b>
120x120 LUX+ rett.	<b>0000388</b>
80x80 LUX+ rett.	<b>0000741</b>
80x160 rett.	<b>0000734</b>
80x80 rett.	<b>0000738</b>



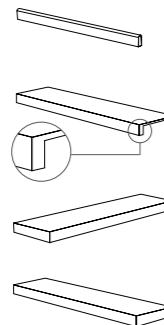
30x34  $\oplus$  5  
MOS. ENIGMA PIETRA GREY  
**0000906** LUX+ rett.

BATTISCOPIA LUX+ rett.  
5,5x120  $\oplus$  6 **0000870**

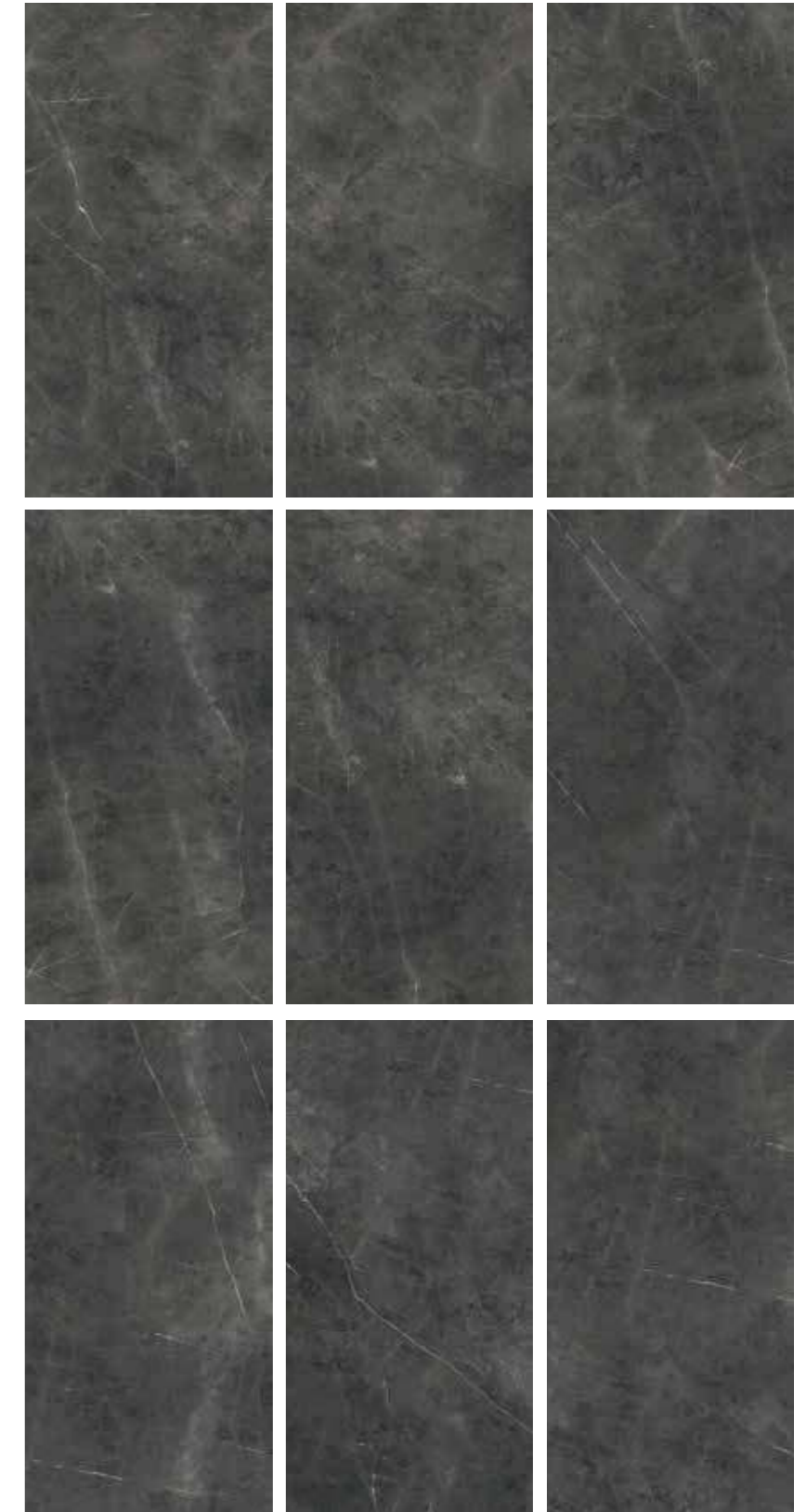
GRADONE TOP LUX+ rett.  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1 **0000876**

ANG. TOP SX LUX+ rett.  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1 **0000882**

ANG. TOP DX LUX+ rett.  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1 **0000888**



SVILUPPO GRAFICO  
GRAPHIC VARIATION  
120x240 / 48"x96"





# Sensi

STATUARIO ULTRA

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

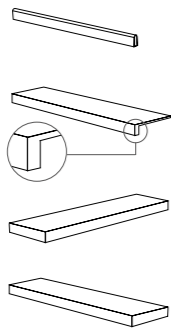
7 mm

160x320 LUX+ rett.	<b>0000371</b>
120x240 LUX+ rett.	<b>0000383</b>
160x160 LUX+ rett.	<b>0000377</b>
120x120 LUX+ rett.	<b>0000389</b>
80x80 LUX+ rett.	<b>0000718</b>
80x160 rett.	<b>0000735</b>
80x80 rett.	<b>0000739</b>



30x34  $\varnothing$  5  
MOS. ENIGMA STATUARIO ULTRA  
**0000907** LUX+ rett.

BATTISCOPA LUX+ rett. 5,5x120 $\varnothing$ 6	<b>0000871</b>
GRADONE TOP LUX+ rett. 32x120x4,5x1,5 $\varnothing$ 1	<b>0000877</b>
ANG. TOP SX LUX+ rett. 32x120x4,5x1,5 $\varnothing$ 1	<b>0000883</b>
ANG. TOP DX LUX+ rett. 32x120x4,5x1,5 $\varnothing$ 1	<b>0000889</b>



SVILUPPO GRAFICO  
GRAPHIC VARIATION  
120x240 / 48"x96"



# Sensi

ARABESQUE SILVER

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

7 mm

160x320 LUX+ rett. **0000369**

120x240 LUX+ rett. **0000381**

160x160 LUX+ rett. **0000375**

120x120 LUX+ rett. **0000387**

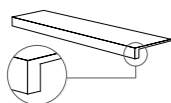


30x34  $\oplus$  5  
MOS. ENIGMA ARABESQUE SILVER  
**0000905** LUX+ rett.

BATTISCOPIA LUX+ rett. **0000869**  
5,5x120  $\oplus$  6



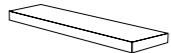
GRADONE TOP LUX+ rett. **0000875**  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1



ANG. TOP SX LUX+ rett. **0000881**  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1



ANG. TOP DX LUX+ rett. **0000887**  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1



SVILUPPO GRAFICO  
GRAPHIC VARIATION  
120x240 / 48"x96"



# Sensi

CALACATTA GOLD

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

7 mm

160x320 LUX+ rett. **0000367**

120x240 LUX+ rett. **0000379**

160x160 LUX+ rett. **0000373**

120x120 LUX+ rett. **0000385**

80x80 LUX+ rett. **0000717**

80x160 rett. **0000732**

80x80 rett. **0000736**

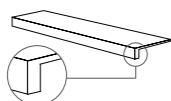


30x34  $\oplus$  5  
MOS. ENIGMA CALACATTA GOLD  
**0000903** LUX+ rett.

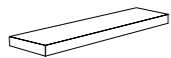
BATTISCOPIA LUX+ rett. **0000867**  
5,5x120  $\oplus$  6



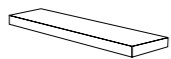
GRADONE TOP LUX+ rett. **0000873**  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1



ANG. TOP SX LUX+ rett. **0000879**  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1



ANG. TOP DX LUX+ rett. **0000885**  
32x120x4,5x1,5  $\oplus$  1



SVILUPPO GRAFICO  
GRAPHIC VARIATION  
120x240 / 48"x96"



# Sensi

SAHARA CREAM

**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

7 mm

160x320 LUX+ rett. **0000368**

120x240 LUX+ rett. **0000380**

160x160 LUX+ rett. **0000374**


120x120 LUX+ rett. **0000386**


80x80 LUX+ rett. **0000740**

80x160 rett. **0000733**

80x80 rett. **0000737**




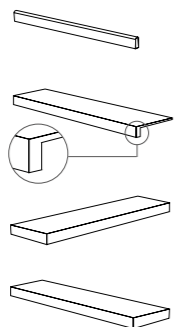
30x34  5  
MOS. ENIGMA SAHARA CREAM  
**0000904** LUX+ rett.

BATTISCOPA LUX+ rett. **0000868**  
5,5x120  6

GRADONE TOP LUX+ rett. **0000874**  
32x120x4,5x1,5  1

ANG. TOP SX LUX+ rett. **0000880**  
32x120x4,5x1,5  1

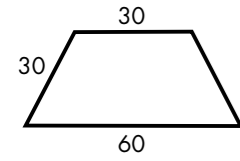
ANG. TOP DX LUX+ rett. **0000886**  
32x120x4,5x1,5  1



SVILUPPO GRAFICO  
GRAPHIC VARIATION  
120x240 / 48"x96"

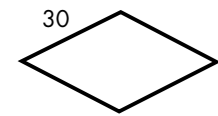


# Sensi



TRAPEZIO  $\square 9 = 1,03 \text{ m}^2$   
60x30x30

ONICE BEIGE LUX+ rett.	<b>0000896</b>
PIETRA GREY LUX+ rett.	<b>0000894</b>
STATUARIO ULTRA LUX+ rett.	<b>0000895</b>
ARABESQUE SILVER LUX+ rett.	<b>0000893</b>
CALACATTA GOLD LUX+ rett.	<b>0000891</b>
SAHARA CREAM LUX+ rett.	<b>0000892</b>



ROMBO 30  $\square 13 = 1,00 \text{ m}^2$

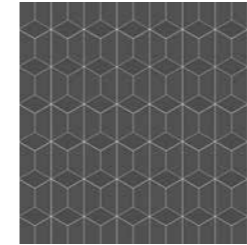
ONICE BEIGE LUX+ rett.	<b>0000902</b>
PIETRA GREY LUX+ rett.	<b>0000900</b>
STATUARIO ULTRA LUX+ rett.	<b>0000901</b>
ARABESQUE SILVER LUX+ rett.	<b>0000899</b>
CALACATTA GOLD LUX+ rett.	<b>0000897</b>
SAHARA CREAM LUX+ rett.	<b>0000898</b>



**WIDE**  
SUPERSIZE SLABS

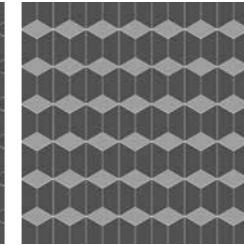
## SCHEMI DI POSA - INSTALLATION PATTERNS

01 / MONOCOLORE



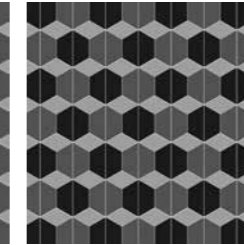
TRAPEZIO col.1 ■ 75 %  
ROMBO col.1 ■ 25 %

01.1 / 2 COLORI



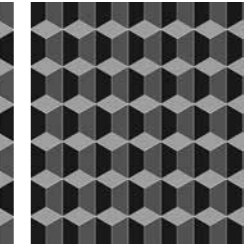
TRAPEZIO col.1 ■ 75 %  
ROMBO col.2 ■ 25 %

01.2 / 3 COLORI



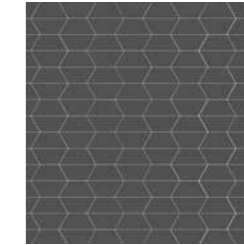
TRAPEZIO col.1 ■ 37,5 %  
ROMBO col.2 ■ 25 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 37,5 %

01.3 / 3 COLORI



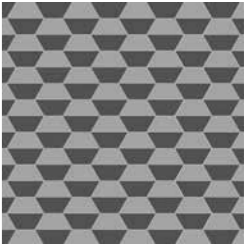
TRAPEZIO col.1 ■ 37,5 %  
ROMBO col.2 ■ 25 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 37,5 %

02 / MONOCOLORE



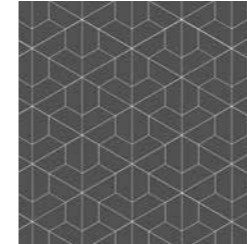
TRAPEZIO col.1 ■ 100 %

02.1 / 2 COLORI



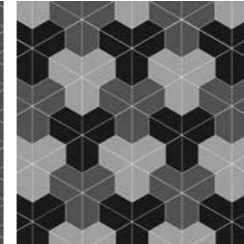
TRAPEZIO col.1 ■ 50 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 50 %

03 / MONOCOLORE



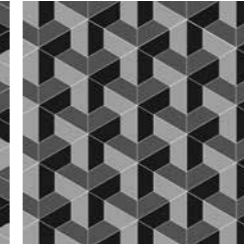
TRAPEZIO col.1 ■ 100 %

03.1 / 3 COLORI



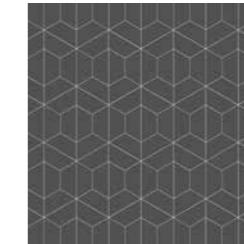
TRAPEZIO col.1 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 33,3 %

03.2 / 3 COLORI



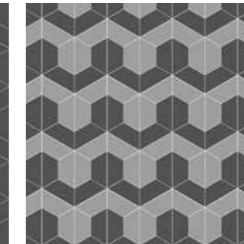
TRAPEZIO col.1 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 33,3 %

04 / MONOCOLORE



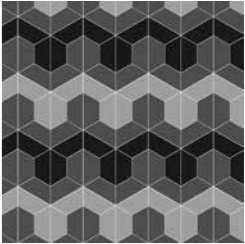
TRAPEZIO col.1 ■ 100 %

04.1 / 2 COLORI



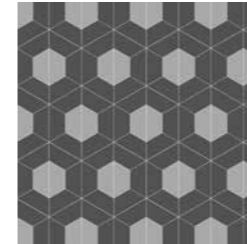
TRAPEZIO col.1 ■ 50 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 50 %

04.2 / 3 COLORI



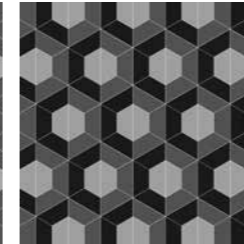
TRAPEZIO col.1 ■ 66,7 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 33,3 %

04.3 / 2 COLORI



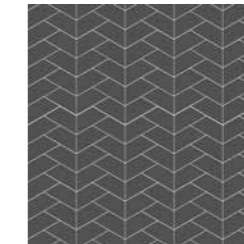
TRAPEZIO col.1 ■ 75 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 25 %

04.4 / 3 COLORI



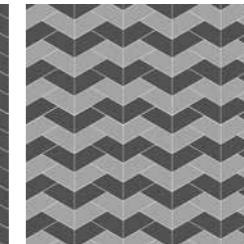
TRAPEZIO col.1 ■ 37,5 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 25 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 37,5 %

05 / MONOCOLORE



TRAPEZIO col.1 ■ 100 %

05.1 / 2 COLORI

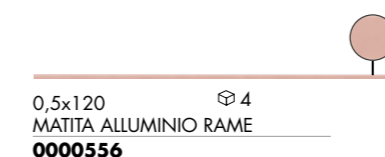


TRAPEZIO col.1 ■ 50 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 50 %

05.2 / 3 COLORI



TRAPEZIO col.1 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.2 ■ 33,3 %  
TRAPEZIO col.3 ■ 33,3 %



**Floor:** Statuario Ultra LUX+ rett. 120x120 - Trapezio Statuario Ultra LUX+ - Trapezio Crossroad Wood Grey  
Gradone Top Statuario Ultra LUX+

# WIDE

SUPERSIZE SLABS

## CERAMIC R-EVOLUTION

Il progetto WIDE ABK parte dalla rivoluzionaria tecnologia produttiva CONTINUA+, che permette di produrre lastre in gres porcellanato robuste e leggere allo stesso tempo, grazie allo spessore ridotto di 7mm, fino alla dimensione record di 160x320 cm. Il nuovo sistema di pressatura prevede la compattazione a secco delle materie prime e consente di ottenere superfici particolarmente apprezzabili sia per la qualità estetica che per le performance tecniche.

ABK's WIDE collection consists of tough yet lightweight porcelain slabs with a thickness of just 7 mm and a record size of 160x320 cm produced using the revolutionary CONTINUA+ technology. The new pressing system involves dry compaction of raw materials and is able to produce surfaces that combine excellent aesthetic quality with outstanding technical performance.



### WIDE & STRONG

WIDE è perfettamente idoneo sia per il rivestimento che per la pavimentazione, in ambito residenziale e commerciale. Lo spessore 7 mm consente di mantenere un'ottima resistenza al carico di rottura reale.

WIDE is ideal as both a floor and wall covering in residential and commercial projects. The 7 mm thickness enables it to maintain excellent breaking strength in real situations.



### EASY AS WIDE

La formulazione dell'impasto, unita alla compattazione a secco e alla cottura in forni di nuova concezione, genera un gres particolarmente facile da tagliare e lavorare.

The chemical formulation of the body combined with the raw material dry compaction process produces a porcelain slab that is easy to cut and work with.



### WIDE IS LEVELING

La combinazione fra impasto ad elevata plasticità, spessore e grande dimensione, dona particolare elasticità al prodotto, per ottenere risultati di posa sempre impeccabili.

The combination of a body with high plasticity, thickness and dimensions makes for a highly elastic product that delivers consistently flawless results.



### WIDE MEANS GREEN

L'impasto contiene il 40% minimo di materie prime di qualità recuperate da altri processi produttivi, per questo i prodotti WIDE possono essere accreditati all'interno del sistema internazionale LEED.

As the body contains a minimum of 40% high-quality raw materials recycled from other production processes, WIDE collection products qualify for LEED international certification.



### LITE GOES WIDE

Lo spessore di 7 mm consente di ridurre il peso per mq con interessanti vantaggi in termini di maneggevolezza e movimentazione.

The 7 mm thickness results in a reduced weight per square metre, bringing significant advantages in terms of ease of working and handling.

## EVERYWHERE YOU LIKE

Tenendo conto delle principali qualità del materiale, tra cui la robustezza, la resistenza agli sbalzi termici, oltre allo spessore contenuto e alla facilità di lavorazione, le grandi lastre WIDE ampliano la destinazione d'uso del gres porcellanato. Sempre meno fughe e sempre più spazio alla creatività di progettisti e interior designers, che grazie ai prodotti WIDE possono apprezzare la versatilità di una ceramica senza più confini.

Taking account of the material's key qualities, including strength, thermal shock resistance, low thickness and ease of working, the WIDE large-format slabs extend the fields of use of porcelain. The WIDE collection has fewer joints while giving enormous creative freedom to architects and interior designers, who appreciate the versatility of this ceramic surface without limits.



PAVIMENTI INTERNI  
INDOOR FLOORS



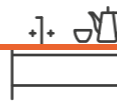
RIVESTIMENTI INTERNI  
INDOOR WALLS



FACCIAE ESTERNE  
INCOLLATE E VENTILATE  
GLUED AND VENTILATED  
EXTERIOR FAÇADES



PAVIMENTI AREE ESTERNE  
OUTDOOR FLOORS



PIANI LAVORO CUCINE  
KITCHEN COUNTERTOPS



TOP E FINITURE PER AMBIENTI  
BAGNO  
BATHROOM VANITY TOPS AND  
SHELVES



ELEMENTI DI ARREDO E DESIGN  
PER INTERNI  
INTERIOR FURNISHING AND  
DESIGN ELEMENTS

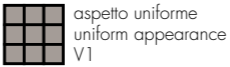

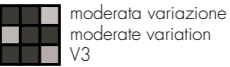
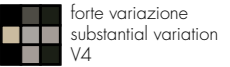
## IMBALLI/PACKAGING

F.to nominale Nominal size	F.to reale (mm) Real size (mm)	Spessore Thickness	Tipologia imballo Type of packing	Pz/Imballo Pcs/Packing	Pz/Scatola Pcs/Box	Mq/Scatola Sqm/Box	Kg/Scatola Kg/Box	Scatole/Imballo Box/Packing	Mq totali Sqm total	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg totali Kg total
160x320 lux+ 64"x128" lux+	1596,5x3195	7 mm	Cassa Crate	11	-	-	-	-	56,32	139	1.125
			Cavalletto container Container Rack pallet	36	-	-	-	-	184,32	180	3.406
120x240 lux+ 48"x96" lux+	1194x2390	7 mm	Cassa Crate	20	-	-	-	-	57,60	100	1.109
			Cavalletto container Container Rack pallet	36	-	-	-	-	103,68	115	1.930
160x160 lux+ 64"x64" lux+	1596,5x1596,5	7 mm	Cassa Crate	22	-	-	-	-	56,32	75	1.061
			Cavalletto container Container Rack pallet	36	-	-	-	-	92,16	95	1.708
120x120 lux+ 48"x48" lux+	1194x1194	7 mm	Pallet con sponde Pallet white sides	44	2	2,88	50,40	22	63,36	40	1.149
60x120 lux+ 24"x48" lux+	596x1194	7 mm	Europallet	52	2	1,44	25,20	26	37,44	15	670
80x80 lux+/rett. 32"x32" lux+/rett.	797,25x797,25	7 mm	Europallet	120	3	1,92	33,60	40	76,80	15	1.359
80x160 rett. 32"x64" rett.	797,25x1596,5	7 mm	Cavalletto Rack pallet	56	2	2,56	44,80	28	71,68	70	1.325

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli (fondi, decori e pezzi speciali) è la scatola completa. / The minimum sales quantity for all items (plain tiles, decorations and special trims) is one full box. I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo. / Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different. Pezzi speciali e decori per effetto delle lavorazioni, possono presentare variazioni di tonalità. / Due to working process special trims and decors, may show variation in tonality.

## CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL FEATURES

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo Bla  
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group Bla

GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA FULL BODY COLORED PORCELAIN STONEWARE	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	VALORE ABK ABK VALUE Sensi NATURALE	VALORE ABK ABK VALUE Sensi LUX+
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF	INGELIVO FROST PROOF
COEFFICIENTE D'ATTRITO DINAMICO DYNAMIC FRICTION COEFFICIENT	B.C.R.A. C.A.	$\mu$ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY $0,20 < \mu < 0,39$ SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY $0,40 < \mu < 0,74$ ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP $\mu$ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	> 0,40	-
	B.C.R.A. G.B.		> 0,40	-
COEFFICIENTE D'ATTRITO STATICO COEFFICIENT OF STATIC FRICTION	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY	-
			> 0,60 WET	-
CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO NON-SLIP CLASSIFICATION	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R9	-
VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V2	   		



La riproduzione dei colori è approssimativa.  
Colour reproduction approximate.

# SENSI LUX<sup>+</sup>

In genere, la quasi totalità dei manufatti ceramici presenta una superficie compatta facilmente pulibile, in quanto non vi sono punti dove lo sporco può attaccarsi o incastrarsi. Quando la superficie è lavorata, la situazione cambia e spesso si ha una diminuzione drastica della pulibilità accompagnata da un'elevata sensibilità all'attacco acido. Questo fenomeno, tanto più evidente quanto più è chiara la piastrella, è dovuto in gran parte all'emergere di microporosità in cui lo sporco solido, o comunque non solubile in acqua o nei detersivi, si incastra ingrigendo progressivamente la superficie. ABK con LUX<sup>+</sup> introduce un nuovo concetto di finitura superficiale ceramica con cui, tramite un connubio di tecniche applicative e appositi utensili da lavorazione, si può ottenere la completa saturazione della porosità.

In general, the majority of the ceramic tiles presents a compact surface easy to clean, as there are no areas where dirt can attach or get stuck. When the surface is polished, the situation changes and often there is a drastic reduction of the cleanability accompanied by a high sensitivity to acid attack. This phenomenon, the more evident the more it is clear the tile, is due in large part to the appearance of microporosity in which solid dirt, or not soluble in water or in detergents dirt, get stuck and progressively turns the tile surface into gray. ABK introduces LUX<sup>+</sup>, a new concept of ceramic surface finish with which, through a combination of peculiar application techniques and special polishing tools, you can get the complete saturation of the porosity.

## LUX<sup>+</sup>

E×TRA GLOSSY  
E×TRA RESISTANT



### PIÙ LUCIDA

La finitura LUX<sup>+</sup> è in grado di aumentare il livello di lucentezza della superficie oltre i 100 punti di gloss.

### MORE GLOSSY

The finishing LUX<sup>+</sup> is able to increase the level of surface glossiness of more than 100 gloss points.



### PIÙ RESISTENTE

La finitura LUX<sup>+</sup> aumenta la resistenza della superficie alle macchie. Questa è da intendersi sia come ripulibilità della superficie da pedate e macchie di vario genere, sia come resistenza all'attacco acido e all'usura determinata dal calpestio nel tempo.

### MORE RESISTANT

The LUX<sup>+</sup> finishing increases the surface stains resistant. This is to be understood both as cleanability of the surface to treads and stains of various kinds, both as acid and wear resistance determined by the traffic over the time.



**ABK**

EMOZIONI IN SUPERFICIE